

33.

Im Haine.

Bruchmann.

113.

*Mäßig.*Op. 56. N^o 3.

Singstimme.

Pianoforte.

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

1. Son - nen - strah - len durch die Tan - nen, - wie sie
 2. Sau - sen lau - er Lüf - te, und im
 3. im - mer dunk - le Bäu - me, Son - nen -

Musical notation for the third system, including piano accompaniment.

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment.

1. fal - len, ziehn von dan - nen al - le Schmer - zen, und — im—
 2. Brau - sen zar - te Duf - te, die sich nei - gen aus — den
 3. schim - mer, grü - ne Säu - me uns um - blüh - ten und — um -

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment.

1. Her - - zen woh - net rei - ner Frie - - - de nur, ziehn von
 2. Zwei - gen, at - met aus die gan - - - ze Flur, zar - te
 3. glüh - ten, til - gend al - ler Qua - - - len Spur, grü - ne

1. dan - nen al - le Schmer - zen, und — im Her - zen woh - net
 2. Duf - te, die sich nei - - gen aus — den Zwei - gen, at - met
 3. Säu - me uns um - blüh - - ten und — um - glüh - ten, til - gend

1. rei - ner Frie - - - de nur, — woh - net rei - ner Frie - - - de
 2. aus die gan - - - ze Flur, — at - met aus die gan - - - ze
 3. al - ler Qua - - - len Spur, — til - gend al - ler Qua - - - len

1. nur.
 2. Flur.
 3. Spur!

1. 2. 3.
 2. Stil - les
 3. Wenn nur